

Programm Hamburger Stimmsymposium 2018

Zeiten	Freitag (20.04.2018) Prä-Symposium - Kurse	Freitag (20.04.2018) Prä-Symposium - Kurse
	<i>Erikahaus (Holsteinsaal)</i>	<i>Hörsaal Frauenklinik</i>
08:30 - 09:00	Registrierung	
09:00	Visualisierung der Stimmlippen - gutes Endoskop, andere Diagnose? (Markus Hess)	
09:30	Ist Flüstern schädlich? (Susanne Fleischer)	
10:00	Praat für Anfänger (Frank Müller)	Knochen klingen, Zellen singen - Die Knochenleitung für die Stimme
10:30	Apps für Stimmanalyse (Frank Müller)	(Evemarie Haupt) - Kurs -
Kaffeepause		
11:00 - 11:30		
11:30	Aufnahmetechnik - Zielgruppe Logopäden und Sänger (Malte Kob) - Kurs -	Akzentmethode (Karl-Heinz Stier) - Kurs -
Mittagspause		
12:30 - 13:30		
13:30	Warm-up Chor - effektives und gesundes Einsingen (Werner Lamm) - Kurs -	Plastische Artikulation für die Klangformung, Verständlichkeit, Atemunterstützung (Uwe Schürmann) - Kurs -
14:30	It's all in your hands: Laryngeal Manipulation (Jacob Lieberman) * - Kurs -	Beitrag aus dem Konzept Schlaffhorst-Andersen (Julia Toubekis-Baumgardt) - Kurs -
Kaffeepause		
15:30 - 16:00		
16:00	Die Randstimme im klassischen Gesang - ein zu formender Rohdiamant (Jale Papila, Franck-Thomas Link) - Kurs -	
17:00 - 18:00	Voice-sells!-Coaching in der Praxis (Arno Fischbacher) - Kurs -	

* Vortragssprache: Englisch

Programm Hamburger Stimmsymposium 2018

Zeiten	Samstag (21.04.2018) Symposium	Samstag (21.04.2018) Symposium
	<i>Erikahaus (Holsteinsaal)</i>	<i>Hörsaal Frauenklinik</i>
08:30 - 09:00	Registrierung	
09:00	Begrüßung (<i>Markus Hess</i>)	
09:15	Neurogene Steuerung u. Defizite des Stimmapparates, Therapiemöglichkeiten (<i>J. Schlömicher-Thier</i>)	
09:30		
09:45		Semi Occluded Vocal Tract Exercises (SOVTE) (<i>Birte Heckmann</i>) - Kurs -
10:30 - 11:00	Pause	
11:00	Round Table: Die Stimme im Alter Moderation: <i>Markus Hess</i> Teilnehmer: <i>Schlömicher-Thier, Schneider-Stickler</i>	Was selbst Stimmexperten im Kundengespräch zu selten beachten (<i>Arno Fischbacher</i>)
11:30		Spezielle Gesangstechniken - hard, heavy, healthy (<i>Renate Braun</i>)
12:00		Sind Emil Fröschels Impulse heute noch wirksam? (<i>Evemarie Haupt</i>)
12:30 - 13:30	Mittagspause	
13:30	Altersstimme und Lipoaugmentation (<i>Markus Hess</i>)	Stimmtraining mit Hand und Fuß (<i>Michael Heptner</i>) - Kurs -
14:00	Voce Elettrificata (<i>Julia Mihály</i>)	
14:30	Immer lauter, immer höher (<i>Jürgen Kesting</i>)	
15:30 - 16:00	Pause	
16:00	Round Table: Sänger und Schauspieler im Spannungsfeld zwischen Kunst und Kommerz Moderation: <i>Markus Hess</i> Teilnehmer: <i>Dorenburg, Kesting, Könemann, Spiecker-Henke, Wolff</i>	Praxisseminar Obertongesang: Anwendung im klassischen Gesang (<i>Wolfgang Saus</i>) - Kurs -
17:30 - 18:00		
17:30 - 18:00	From voice therapy to automaticity - how to benefit habit changes (<i>Jenny Iwarsson</i>) *	
19:30 - open End	Abendveranstaltung für alle Kongressteilnehmer (Eintritt in Teilnahmegebühr enthalten)	Oberhafenquartier Halle 424, Tor 24 Stockmeyerstraße 43, 20457 Hamburg, www.halle424.de

* Vortragssprache: Englisch

Programm Hamburger Stimmsymposium 2018

Zeiten	Sonntag (22.04.2018) Symposium
	<i>Erikahaus (Holsteinsaal)</i>
08:30 - 09:00	Registrierung
09:00	Aufnahmetechnik (<i>Malte Kob</i>)
09:30	Costumizing voice therapy <i>(Jenny Ivarsson) *</i> - Kurs -
10:30 - 11:00	Kaffeepause
11:00	Round Table: Therapie Stimmlippenparese - was ist möglich? Moderation: <i>Markus Hess</i> Teilnehmer: <i>Haupt, Schlömicher-Thier, Ivarsson, Lieberman</i>
12:30 - 13:30	Mittagspause
13:30	Round Table: Die Stimme als Markenzeichen Moderation: <i>Markus Hess</i> , Teilnehmer: <i>Fischbacher, Kob, Turner</i>
14:30	MASTERCLASS - Populärmusik <i>(Noëlle Turner)</i>
15:30 - 16:00	Diskussion und Verabschiedung (<i>Markus Hess</i>)

* Vortragssprache: Englisch