

Programm Hamburger Stimmsymposium 2019

Zeiten	Freitag (12.04.2019) Prä-Symposium - Kurse	Freitag (12.04.2019) Prä-Symposium - Kurse
	<i>Erika-Haus (Holstein-Saal)</i>	<i>Festsaal Alte Krankenpflegeschule</i>
08:30 - 09:00	<b>Registrierung</b>	
09:00	<b>Stimmlippenveränderungen - endoskopische Diagnostik</b> (Susanne Fleischer) V	
	<b>Stimmlippenveränderungen - OP-Techniken</b> (Markus Hess) V	
10:00	<b>Endoskope und Instrumente zum Anfassen - Training am Simulator nicht nur für Ärzte</b> (Susanne Fleischer, Markus Hess) K	<b>Therapie von Stimmstörungen bei Kindern</b> (Ulla Beushausen) K
11:00 - 11:30	<b>Kaffeepause</b>	
11:30	<b>Back to stage - Stimmarbeit mit Sängern nach Stimmoperationen</b> (Jale Papila, Marianne Spiecker-Henke) K	<b>Gesangsübungen mit Atemmaske - besser als straw phonation?</b> (Frank Müller) K
12:30 - 13:30	<b>Mittagspause</b>	
13:30	<b>Asthma und Singen - gefährlich oder Therapie? Was sollte man bedenken?</b> <b>Die Sicht eines Lungenfacharztes</b> (Hans Klose) K	<b>Lesen Sie noch, oder leben Sie schon? - Texte sprechend zum Leben erwecken</b> (Annalena Schmidt) K
14:30	<b>Kinderstimmgebung mit Liedern, Spielen und Geschichten</b> (Andreas Mohr) K	<b>The clinical relevance of posture and voice</b> (Jacob Lieberman) * K
15:30 - 16:00	<b>Kaffeepause</b>	
16:00	<b>Exploring Belting **</b> (Mark Meylan) * K	<b>Die dreiteilige Atmung - ein Diamant in der Stimmtherapie</b> (Ruth Freymüller) K
17:00 - 18:00	<b>Praxis der Stimm diagnostik bei Kindern</b> (Michael Fuchs) K	

\* Vortragssprache: Englisch    V: Vortrag    K: Kurs

Programm Hamburger Stimmsymposium 2019

Zeiten	Samstag (13.04.2019) Symposium	Samstag (13.04.2019) Symposium
	<i>Erika-Haus (Holstein-Saal)</i>	<i>Festsaal Alte Krankenpflegeschule</i>
08:30 - 09:00	<b>Registrierung</b>	
09:00	<b>Begrüßung</b> (Markus Hess)	
09:15 - 09:45 09:30	<b>Mit Kindern singen – was kann daran falsch sein</b> (Winfried Adelman) V	
09:45	<b>Interdisziplinäre Konzepte für die Betreuung der Stimme im Wachstum</b> (Michael Fuchs) V	<b>Stimmfeminisierung - Logopädische Stimmtherapie nach Glottoplastik</b> (Birte Heckmann) K
10:30 - 11:00	<b>Kaffeepause</b>	
11:00	<b>Round Table: Die Kinderstimme</b>  Moderation: Markus Hess  Teilnehmer: Adelman, Beushausen, Fuchs, Mohr, Trüün	<b>Doctor Vox Voice Therapy Technique</b>  (Ilter Denizoğlu) * K
11:30		
12:00		<b>Mit den Ohren sehen - gestisches Sprechen</b> (Viola Schmidt) V
12:30 - 13:30	<b>Mittagspause</b>	
13:30	<b>B &amp; B - Beziehung und Begeisterung im Umgang mit Kindern und Jugendlichen</b> (Friedhilde Trüün) K	<b>Gestisches Sprechen</b>
14:00	<b>SingBach und SingRomantik - 2 erfolgreiche Singprojekte</b> (Friedhilde Trüün) K	(Cornelia Krawutschke) K
14:30	<b>Singen trotz Infekt?</b> (Josef Schlömicher-Thier) K	<b>"Voice-sells!-Coaching" in der Praxis</b>
15:00	<b>Reflux und Stimme</b> (Berit Schneider-Stickler) V	(Arno Fischbacher) K
15:30 - 16:00	<b>Kaffeepause</b>	
16:00	<b>Round Table: Schlechte Haltung, schlechte Stimme? Mythen und Fakten</b>  Moderation: Markus Hess  Teilnehmer: Freymüller, Krawutschke, Lieberman, Spiecker-Henke	<b>Bauchredner-Schäfchen Lotta im Gespräch über Singsalat und seine Zutaten</b>  (Sabine Wiediger, Renate Braun) K
17:00		<b>Computergestützte Stimmanalyse in Logopädie und Gesangspraxis</b>
17:30 - 18:00	<b>Risiken im Sängerberuf - Obhutspflicht der Theater und Hochschulen</b> (Eckehard Stier) V	(Malte Kob) K
19:30 - open End	<b>Abendveranstaltung für alle Kongressteilnehmer</b> (Eintritt in der Teilnahmegebühr enthalten)	<b>Oberhafenquartier Halle 424, Tor 24</b> <b>Stockmeyerstraße 43, 20457 Hamburg, www.halle424.de</b>

\* Vortragssprache: Englisch V: Vortrag K: Kurs

Programm Hamburger Stimmsymposium 2019

Zeiten	Sonntag (14.04.2019) Symposium	Sonntag (14.04.2019) Symposium
	<i>Erika-Haus (Holstein-Saal)</i>	<i>Festsaal Alte Krankenpflegeschule</i>
08:30 - 09:00	<b>Registrierung</b>	
09:00	<b>Mit Kindern singen - aber richtig</b> (Andreas Mohr) V	
09:30	<b>High larynx</b> (Jacob Lieberman) * V	Vocal Cord Dysfunction – erkennen, verstehen und therapieren
10:00	<b>Was selbst Stimmexperten im Kundengespräch zu selten beachten</b> (Arno Fischbacher) V	(Michael Helbing) K
<b>Kaffeepause</b>		
11:00	<b>Round Table: Außergewöhnliche Stimmbereufe</b> Moderation: Markus Hess	<b>Die Monsterstimme - Praxis extremer Gesangstechniken</b> (Renate Braun) K
12:00	Teilnehmer: Könemann, Rann, Wiediger, N.N.	<b>Akustische Eigenschaften von Stimme und Gesang</b> (Malte Kob) V
<b>Mittagspause</b>		
13:30	<b>The DJ - Mixing and Manipulation</b> - vocal performance and production in electronic music (Madu Gadzama) * K	
14:30	<b>A Masterclass on Musical Theatre Singing</b> ** (Mark Meylan) *	
15:30 - 16:00	<b>Diskussion und Verabschiedung</b>	

\* Vortragssprache: Englisch

\*\* Anmeldung für aktive Teilnahme erforderlich

V: Vortrag K: Kurs